



## Appui à la conception et la réalisation du « Sentier Art et Biodiversité de la Presqu'île du Ponant » de La Grande Motte - 2021 à 2023

Office de Tourisme de la Grande-Motte au sein du contrat cadre d'accompagnement  
 Contact : M. Jérôme ARNAUD – Directeur de station et directeur de l'Office de tourisme



Le sentier Art et Biodiversité de la presqu'île du Ponant (présentation de l'évolution du projet de sa phase 2 pour 2023)

### Contexte :

La Grande Motte est une « ville balnéaire jardin » imaginée par son architecte Jean Balladur et son paysagiste en chef, Pierre Pillet. Les plaines de pins pignon raccordent l'espace naturel lagunaire de l'étang du Ponant, situé à l'est, au reste de la ville. Lieu de transition entre terre et mer, entre eau douce et salée, cet écosystème se caractérise par sa forte productivité et sa diversité biologique. C'est dans cet ensemble fragile et remarquable que se situe la presqu'île du Ponant, site préservé au paysage exceptionnel.

La partie sud de la presqu'île est un espace naturel privilégié qui a permis de mettre en place ces dernières années différents projets de protection de l'environnement à caractère pédagogique faisant l'objet d'un intérêt croissant de la part des visiteurs :

- Installation d'une zone de réadaptation pour les tortues marines en fin de guérison
- Installation d'un rucher de sept ruches
- Mise en place d'un éco pâturage grâce à l'introduction de chevaux Camargue

### Objectifs : créer une boucle pédestre de découverte environnementale et artistique

- Offrir aux publics une expérience « artistique et environnementale » durable et spécifique à la presqu'île
- Préserver et valoriser la biodiversité à travers un sentier unique et remarquable
- Adopter une approche artistique avec des expositions temporaires et permanentes
- Cultiver les interactions et les synergies entre la biodiversité et les arts
- Inventer une véritable expérience de tourisme durable pour les visiteurs et les habitants, connectée aux enjeux environnementaux locaux et mondiaux, capable de transformer et sensibiliser les visiteurs

### Missions :

- > **Appui à la création du concept** : positionnement, produit, publics cibles, budget, délais, partenaires...
- > **Réalisation des dossiers de candidature** aux appels à projets régionaux Tourisme Mer et Littoral. **Financements obtenus les 2 années**
- > **Recherches des artistes**, participation à la **sélection** des artistes et des œuvres ainsi qu' à la **définition du parcours**.
- > **Suivi de certains artistes et des œuvres** jusqu'à leur installation.
- > **Aide au suivi budgétaire** : demandes de devis, suivi administratif, ...



Mots clés : circuit, biodiversité, art, valeur d'usage, La Grande Motte, expérience, tourisme durable

